

LA SCATOLA APERTA

Riflessioni su museo e
rappresentazione dello
spazio

Giornata di studio
A cura di Maria Giuseppina Di Monte

20 novembre 2009
Galleria nazionale
d'arte moderna

Roma - Viale delle Belle Arti 131

in collaborazione con

Sensibilia 3

Colloquium on Perception and Experience

Galleria nazionale d'arte moderna - Salone dell'Ercole

Ore 9,30

Saluti della Soprintendente alla Galleria nazionale d'arte moderna
Maria Vittoria Marini Clarelli e apertura dei lavori

Ore 10,00

Maria Vittoria Marini Clarelli
Introduzione

Ore 10,45

Tonino Griffero (Università di Roma, Tor Vergata)
Topofilia. Atmosfericità e spazi predimensionali

Ore 11,30

Michele Di Monte (Università di Venezia, Ca' Foscari)
Il museo dello spazio che non c'è

Ore 12,15

Isabella Pezzini (Sapienza Università di Roma)
Architetture sensibili. Percezione e senso dello spazio nei nuovi musei

Ore 13,00- 14,30

pausa pranzo

Ore 14,30

Matilde Amaturò (Galleria nazionale d'arte moderna)
Il museo e il viaggio. Hendrik C. Andersen un artista viaggiatore

Ore 15,15

Francesco Sorce (Università della Calabria)
Quando lo spazio è tempo

Ore 16,00

Luca Bortolotti (Dipartimento Dipinti Antichi-Finarte Casa d'aste)
L'esperienza dell'arte visiva. Gli spazi (mentali) dell'attenzione, dell'interazione e dell'apprezzamento nel confronto coi testi figurativi

Ore 16,45

Rossana Buono (Università di Roma, Tor Vergata)
Hidetoshi Nagasawa e Shu Takahashi.
La concezione dello spazio in due artisti giapponesi residenti in Italia

Ore 17,30

Maria Giuseppina Di Monte (Galleria nazionale d'arte moderna)
Spazio dell'oggetto/spazio come soggetto

Ore 18,30-19,30

Dibattito

Info:

Dr. Maria Giuseppina Di Monte - Tel. 06 32298451 - Fax 06 3221579 - Email: gdimonte@arti.beniculturali.it
Galleria nazionale d'arte moderna - Viale delle Belle Arti 131 - 00196-Roma
Centralino: 06 322981/06 32298221