

Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (CORIS) - "Sapienza" Univ. Roma
Paideia - Associazione di alta formazione nelle scienze umane

"Magistri sine registro"

Seminari sottratti alla quantificazione mercificante del sapere (crediti formativi, etc.): viene solo chi vuole davvero ragionare insieme agli altri, in spirito dialogico e in un clima informale, senza distinzioni gerarchiche e accademiche. Per facilitare il confronto, il numero di partecipanti è ridotto. Chi è interessato deve provvedere all'iscrizione che è gratuita. Verranno rilasciati attestati di frequenza.

9 e 16 novembre 2013 - Roma, c/o CORIS Via Salaria 113 (Aula Wolf)

COMPRENDERSI DI FRONTE AL TESTO. ERMENEUTICA ED ESISTENZA IN PAUL RICOEUR

«L'intenzione fondamentale del segno è di valere per-, dunque di superarsi e di sopprimersi in ciò cui allude: il linguaggio stesso, in quanto ambito significante, chiede di essere riferito all'esistenza».

«Ogni ermeneutica viene ad essere esplicitamente o implicitamente comprensione di se stesso per la via mediata della comprensione dell'altro» (Paul Ricoeur)

Programma

Sabato 9 novembre, ore 10,30 - 17,30

Presentazione: Mario Morcellini (Direttore Dipartimento CORIS) e Gianni Losito (Presidente Paideia);

Riflession fatta. L'autobiografia intellettuale di Paul Ricoeur: Fiorenzo Parziale (Univ. Sapienza e Salerno);

Dalla configurazione del testo alla rfigurazione etica del mondo del lettore: Daniella Iannotta (Univ. Roma III);

Narrare la malattia, narrarsi nella malattia: un contributo all'interpretazione di sé: Maria Teresa Russo (Univ. Roma III)

Coordina i lavori: Luigi Frudà (Sapienza Univ. Roma)

Sabato 16 novembre, ore 10,30 - 17,30

Semiotica e ermeneutica, comprendere e spiegare: Isabella Pezzini (Sapienza Univ. Roma);

Comprendersi nella traduzione: Angela Delli Paoli e Maria Esposito (Univ. Salerno)

Ermeneutica dell'insularità: Alberto Merler (Univ. Sassari)

Coordina i lavori: Luigi Frudà (Sapienza Univ. Roma)

ISCRIZIONE: gratuita

INFO e iscrizione: paolomontesperelli@libero.it