



INTERACTIVE **!magination**



DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

CiEG

Cattedra Internazionale Emilio Garroni

VISUAL STUDIES - ROME NETWORK

**Istituto
Svizzero**

MEDIA PARTNER



il lavoro culturale

Scientific Committee: Pietro Montani, Adriano Ardivino,
Massimo Blanco, Lorenzo Carlucci, Dario Cecchi,
Daniele Guastini, Stefano Petrucciani, Isabella Pezzini,
Philippe Sormani

Organizing Staff: Elisa Binda, Guelfo Carbone, Dario
Cecchi, Martino Feyles, Fiorenza Lupi, Angela Maiello,
Francesco Restuccia

Conference 2016

Interactive Imagination

Rome, June 6-8, 2016

Istituto Svizzero di Roma, via Ludovisi 48

Program 2016

JUNE 6 *First session*

Imagination in a New Key

h. 14:30 – 19:30

- h. 14:30 Greetings: Michele Luminati (Director of ISR), Philippe Sormani (ISR), Stefano Asperti (Dean of the Faculty of Arts and Humanities), Stefano Petrucciani (Head of the Department of Philosophy)
- h. 15:00 Introductory Remarks: Daniele Guastini
- h. 15:10 Chair: Massimo De Carolis
- h. 15:20 Franco Lo Piparo – *Sulla nozione di immagine. Con l'aiuto di Wittgenstein, Freud e Aristotele*
- h. 16:00 Linda Palmer – *Kant on Schematizing without Concepts and the Common Sense*
- h. 16:40 Discussion
- h. 17:10 Coffee break**
- h. 17:30 Chair: Mauro Carbone
- h. 17:40 Georges Didi-Huberman – *Il messaggio delle farfalle*
- h. 18:20 Silvana Borutti – *Immaginare, comprendere, testimoniare: immagini e narrazione in W. G. Sebald*
- h. 19:00 Discussion

JUNE 7 *Second session*

Externalized Imagination

h. 9:00 – 13:30

- h. 09:00 Introductory Remarks: Adriano Ardovino
- h. 09:10 Chair: Andrea Pinotti
- h. 09:20 Don Ihde – *Materiality, External Imagination and Innovation*
- h. 10:00 Francesco Antinucci – *Interactive Cognition and the Possible Source of Creativity*

h. 10:40 Discussion

h. 11:10 Coffee break

- h. 11:30 Chair: Stefano Velotti
- h. 11:40 Antonino Pennisi – *I vincoli biologici dell'immaginazione interattiva. Il cervello inquieto del corpo*
- h. 12:20 Bernard Stiegler – *Automates at the Service of Disautomatisation. Interactivity, Exosomatisation and Neganthropology*
- h. 13:00 Discussion

JUNE 7 *Third session*

Digitized Imagination

h. 15:00 – 19:30

- h. 15:00 Introductory Remarks: Isabella Pezzini
- h. 15:10 Chair: Giovanni Careri
- h. 15:20 Paolo Fabbri – *L'immaginazione crittografica: digitare il segreto*
- h. 16:00 Richard Grusin – *Datamediation*
- h. 16:40 Discussion
- h. 17:10 Coffee break**
- h. 17:30 Chair: Antonio Somaini
- h. 17:40 Francesco Casetti – *Ambienti mediali*
- h. 18:20 Geert Lovink – *Social Media Ideology and Modes of the Online Self*
- h. 19:00 Discussion

JUNE 8 *Fourth session*

Forms of Interactive Imagination (Art and Design)

h. 9:00 – 13:30

- h. 09:00 Introductory Remarks: Giuseppina Di Monte
- h. 9:10 Chair: Massimo Carboni

- h. 9:20 Roberto Diodato – *Aura virtuale. A partire da Studio Azzurro*
- h. 10:00 Peter Weibel – *Noetic Turn: Performative Media*
- h. 10:40 Discussion
- h. 11:10 Coffee break**
- h. 11:30 Chair: Valentina Valentini
- h. 11:40 Bruno Capezzuoli / Tito Cetrone – *Un case study sull'interattività*
- h. 12:20 Andrea Molino – *The Sense of the Place*
- h. 13:00 Discussion

JUNE 8 *Fifth session*

Forms of Interactive Imagination (Education and Society)

h. 15:00 – 19:30

- h. 15:00 Introductory Remarks: Massimo Blanco
- h. 15:10 Chair: Roberto Maragliano
- h. 15:20 Silvano Tagliagambe – *Il "filtro creativo"*
- h. 16:00 Domenico Parisi – *Interagire con una realtà simulata*
- h. 16:40 Discussion
- h. 17:10 Coffee break**
- h. 17:30 Chair: Stefano Catucci
- h. 17:40 David Weinberger – *Interoperability as Paradigm*
- h. 18:20 Discussion
- h. 18:50 Pietro Montani – Conclusioni

The official languages of the Conference are Italian and English. There will be simultaneous translation (Italian – English / English – Italian)