

ISOLE, ISOLANITÀ, INSULARITÀ

Convegno internazionale – Cagliari, 3-5 ottobre 2018



MERCOLEDÌ 3 OTTOBRE

9.00 Apertura dei lavori (Aula Magna del Rettorato, Via Università, 40)

9.30 Rolf H. Bremmer Jr (Universiteit Leiden), *Inventing Frisland insula in the sixteenth century or How the Venetian Zeno brothers manipulated the map of the North Atlantic*

10.00 Giuseppe Marci (Università di Cagliari), *L'idea di isola nell'opera di Gesualdo Bufalino*

10.30 Davide Papotti (Università di Parma), *Le isole fluviali del Po nell'immagine letteraria*

11.00-11.15 Pausa caffè

11.15 Anna Solovyeva (Aarhus Universitet), *Shelters and traps: On the diverse significance of islands in Icelandic sagas*

11.45 Lorenzo Lozzi Gallo (Università di Messina), *L'Islanda e le isole nella Landnámabók*

12.15 Ásdís Egilsdóttir (Háskóli Íslands), *Icelandic miracles, sea and shore*

12.45 Discussione

13.00-14.00 Pranzo a buffet (Sala consigliare del Rettorato, Via Università, 40)

15.30 Ripresa dei lavori (Sala Settecentesca della Biblioteca Universitaria, Via Università, 32)

15.30 Jan Boersema (Universiteit Leiden), *Easter Island, earth Island?*

16.00 Giorgio Ieranò (Università di Trento), *L'Arcipelago immaginario: stereotipi dell'insularità nei resoconti di viaggio nell'Esgeo*

16.30 Morena Deriu (Università di Cagliari), *L'isola e la donna: di Itaca e Penelope o della normalizzazione dell'alterità*

17.00-17.15 Pausa caffè

17.15 Luciano Cau (Università di Cagliari), *Isole dannate: il giallo nel giallo*

17.45 Duilio Caocci (Università di Cagliari), *I confini di un'isola. Descrizioni della Sardegna*

18.15 Veronka Szóke (Università di Cagliari), *The story of Gotland according to the Guta saga: fiction and Realpolitik*

18.45 Discussione

GIOVEDÌ 4 OTTOBRE (Palazzo Siotto, Via dei Genovesi, 114)

9.00 Attilio Mastino e Raimondo Zucca (Università di Sassari), *L'un lito e l'altro vidi infin la Spagna, / fin nel Morrocco, e l'isola de' Sardi, / e l'altre che quel mare intorno bagna. Le isole del Mediterraneo occidentale, dell'Atlantico iberico e del Marocco tra oralità e scrittura*

9.30 Louis Godart (Accademia Nazionale dei Lincei), *Da Creta alla Sardegna: due isole che hanno fatto la storia del Mediterraneo*

10.00 Laura Loddo (Istituto italiano per la Storia antica), *La dinamica isola-pera nelle strategie di rientro in patria di esuli e fuoriusciti greci fra V e IV secolo a.C.: uno schema ricorrente?*

10.30 Aldo Accardo (Università di Cagliari), *Isole di fantasia*

11.00-11.15 Pausa caffè

11.15 Franciscu Sedda (Università di Cagliari), *Conflitti di definizioni. La Sardegna fra il Parlamento di Pietro IV d'Aragona (1355) e la Carta de Logu di Eleonora d'Arborea (c. 1392)*

11.45-12.45 Tavola rotonda: *Le isole e il problema della loro identità istituzionale: Corsica, Sardegna e Sicilia a confronto.* Modera: Franciscu Sedda (Università di Cagliari)

Partecipano: André Fazi (Université de Corse), Dario Lanfranca (Université de Paris 8), Gianmario Demuro (Università di Cagliari)

12.45 Discussione

13.00-15.00 Pausa pranzo

15.00 Godfrey Baldacchino (L-Università ta' Malta), *I am monarch of all I survey: islands, i-lands and identity in the 21st century*

15.30 Isabella Pezzini (Università La Sapienza), *Fra utopia e eterotopia: l'isola come esperimento mentale*

16.00 Maria Cristina Addis (Università di Siena), *L'isola in cornice. Sulla Costa Smeralda, utopia/eterotopia*

16.30 – 16.45 Pausa caffè

16.45 Paolo Sorrentino (Università di Cagliari), *Definizioni dell'insularità. Confini, metafore, passioni*

17.15 Dario Lanfranca (Université de Paris 8), *Il partito regionalista/autonomista negli anni postunitari in Sicilia*

17.45 Carola Farci (Università di Cagliari), *Isola, regione, nazione, Stato: il passaggio dall' "isola-mondo" al "mondo attorno all'isola" nella letteratura mediterranea contemporanea*

18.15 Discussione

20.30 Cena sociale (Palazzo De Candia, Via Genovesi, 12)

VENERDÌ 5 OTTOBRE (Aula Maria Lai, Via Nicolodi, 102)

9.00 Joseph A. Buttigieg (University of Notre Dame), *The Maltese language: a palimpsest of socio-cultural and political contradictions*

9.45 Maura Tarquini (Università di Cagliari), *Del tabarchino in arabo tunisino: l'influenza del parlato delle comunità di Carloforte e Calasetta sul dialetto tunisino*

10.15 Paolo Maninchedda (Università di Cagliari), *Ghost words and Sardinian second life*

10.45-11.15 Pausa caffè

11.15 Daniela Zizi (Università di Cagliari), *La poesia nelle isole di Sardegna e di Cuba come espressione profonda della nostalgia*

11.45 José Manuel Pedrosa (Universidad de Alcalá), *Isole: idea, parola, immagine*

12.15 Discussione

13.00-15.00 Pausa pranzo

15.00 Tarcisio Lancioni (Università di Siena), *Da Samoa alle Aran. Robert J. Flaherty e l'immaginario insulare*

15.30 Proiezione del documentario *Give us this day...* di Erlendur Sveinsson (regista e direttore del Kvikmyndasafn Íslands – National Film Archive of Iceland)

16.45 Discussione e Chiusura dei lavori